

日中国交正常化 50 周年記念

弦歌弓舞

～親子で日中二胡名曲コンサート～

主な曲目

愛燐燐
恋人よ
北の国から
春風楊柳
雨碎江南
珠江之恋
草原情 他

劉 美佳子

劉 福君



2022

7月16日(土) 鹿児島県薩摩川内市 国際交流センター
コンベンションホール

〒895-0011 鹿児島県 薩摩川内市 天辰町 2211-1

7月17日(日) 鹿児島県志布志市 コミュニティセンター
志布志市文化会館

〒899-7103 鹿児島県志布志市志布志町志布志 2238-1

開場 13:00 開演 13:30 入場券 ¥3,000

チケット 取扱 山形屋 鹿児島・川内 プラッセだいわ川内店 十字屋クロス 島津楽器
リナシティかのや お問い合わせ:野尻 090-9796-8602

※音楽コンサートにおける新型コロナウイルス感染予防対策を推奨実施いたします。
ご来場の際はご協力をお願い致します。

後援: 南日本新聞社 KTS 鹿児島テレビ 島津楽器 ミヤタカンパニー 薩摩川内市 薩摩川内市教育委員会
薩摩川内市国際交流協会 志布志市 志布志市教育委員会 日本二胡振興会

主催: 劉福君九州二胡教室

ご挨拶

今年、日中国交正常化50周年を迎えます。その節目で音楽によるお祝いをします。音楽は人々の精神を支える重要な役割を果たすものです。この2年間コロナウィルスの影響で、私たちの生活は一変しました。日常の交流ができなくなり、コンサートを聴く機会も少なくなりました。そんな中で4年ぶりに薩摩川内市で、また志布志市で初めての公演を開催することができました。謹んで関係各所の皆様に感謝申し上げます。娘は3歳から二胡をはじめ、私の演奏会に時々出演することができました。特に今回親子で共演することができて大変うれしく思います。共演には、東京から作編曲家で多岐にわたるジャンルの音楽を幅広く手掛けるキーボードプレイヤーの安部潤さん、有名なアーティストにも楽曲提供しているギタリストの関淳二郎さん、多数のアーティストとのライブ、コンサートに出演しているパーカッションプレイヤーの山田智之さんを迎えて、日本と中国の名曲と私のオリジナル曲を披露します。ぜひ皆様、共に音楽で日中国交正常化50周年を祝いましょう。

演奏者プロフィール

劉 福君 <リュウ・フクン> / 二胡

熊本市在住。NPO法人日本二胡振興会副会長。中国民族管弦楽協会名誉理事。

1963年 中国吉林省遼源市に生まれる。父兄の影響で5歳より二胡を始める。

1985年 吉林省芸術大学で二胡を専攻し、二胡教授「王恩承」氏に師事。

1993年 熊本大学教育学部音楽科に留学。

1995年 「阪神大震災被災者救済チャリティーコンサート」

1998年 「中国洪水災害チャリティーコンサート」

2011年 「福島県いわき市の仮設住宅、デパートで復興支援演奏」など積極的にチャリティーコンサートに取り組んでいる。

2009年 世界で活躍する二胡奏者を集めた「二胡サミット」に上海、福岡、東京で出演。

同年、日本人向けの「中国二胡考級曲集」を王永徳氏と編集、出版。

2010年 上海音楽学院二胡検定試験の認定校となる。

現在、九州を拠点に全国で演奏活動とボランティア活動を行うと共に、九州各地（福岡・熊本・長崎・大分・佐賀・宮崎・鹿児島）、島根県にも二胡教室を開設し日中友好の懸け橋として後進の育成にも積極的に取り組んでいる。

劉 美佳子 <リュウ みかこ> / 二胡

2000年生まれ。幼いころから父から二胡を習い始め、王永徳氏にも指導受ける。

2016年 二胡とピアノの「ニコトピア」を結成。

2017年3月 第1回光の森フリーステージ聴衆賞。

2017年 上海音楽学院二胡検定試験9級優秀合格。優秀合格者演奏会ソロ演奏。

2017年12月 第4回熊本アートフェスティボ！チャレンジ部門聴衆賞。

2021年10月 グランツたけた廉太郎ホールで荒城の月名曲発表120周年記念コンサートソロ出演。

現在鹿児島大学在学中。

2022年5月7日 兵庫県立芸術文化センターKOBELCO大ホールで日中国交正常化50周年記念平和の祭典日中二胡名曲コンサートでソロ出演。

安部 潤 <アベ ジュン> / キーボード

1968年福岡市出身。音楽プロデューサー、アレンジャー、キーボードプレイヤー。

3歳より、ピアノ講師である母のもとピアノを始め、中学では吹奏楽部でトランペットを担当。

92年より上京、作編曲家・サウンドプロデューサーとして、J pop、Jazz Fusionシーンにおいて数多くのレコーディング、ライブツアーに参加。映画、イベント、またテレビやラジオのCM音楽など、多岐に渡るジャンルの音楽を幅広く手がけている。初音ミクのLA公演、タイのジャズフェスへの自己グループでの出演、中国の国民的アーティストの楽曲の編曲など、海外での活動もめざましい。最近では2016年1月公開の映画“さらばあぶない刑事”的音楽を担当。また、LAやNYレコーディングを含むJazz Fusion系のソロアルバムを3枚リリースしている（最新作は「Walk Around」/Sony Music）。

関 淳二郎 <せき じゅんじろう> / ギター

小学校4～5年から歌謡曲とビートルズ、カーペンターズ、S&G等の洋楽 中学からはフォークブームで井上陽水、吉田拓郎、チューリップ、高校でツェッペリン、ディープパープル、KISS、プログレを覚え大学でウェザーリポートとパットメセニー的なものを志す。卒業後サポートミュージシャンとして石川優子、Chage(Chage&Aska)、アン・サリー、サスケ、一青窈、長渕剛などのライブサポート、織田裕二、嵐、V6、関ジャニ8、玉木宏、hitomi、TRF等に曲を提供、Chage&Aska、徳永英明、MAX、EXILE、郷ひろみ、サスケ、aiko、長渕剛等のレコーディングにギタリストまたはアレンジャーとして参加。

山田 智之 <やまだ ともゆき> / パーカッション

マーヴィン・ゲイの『I WANT YOU』を聞いてコンガを叩きはじめる。

1994年 バンド“KAITA”に加入。翌年EW&Fのモーリス・ホワイトのプロデュースによるアルバム『KAITA』でデビュー。

1998年 バンド活動凍結後パーカッションプレイヤーとしての活動を強化。

【主要参加セッション】

ライヴ/コンサート・ツアー

石井竜也、クレモンティーヌ、桑山哲也、クミコ、エリックマーティン、デビーギブソン、南こうせつ、未唯、小柳ゆき、山本達彦、Lyrico、安部恭弘、RYTHEM、AZU、他

映画「のだめカンタービレ」パーカッション指導、監修、演奏。

劉福君九州二胡教室のご案内

■福岡教室 ■小倉教室 ■黒崎教室 ■久留米教室 ■田川教室 ■佐賀教室 ■長崎教室 ■大分教室

■熊本教室 ■宮崎教室 ■薩摩川内教室 ■鹿児島教室 ■島根県松江教室 ■出雲教室

①基礎から上級（二胡検定受験）まで独自、独特の手法で懇切丁寧、着実に指導しています。

②各教室ではボランティア、各種イベント、コンサート、本場中国との交流などを実施し、地域社会に貢献しています。

③中国名門大学の先生方を招いて、より深い二胡の知識、技術を学べます。

④年齢、性別を問わず、小学生低学年から高齢者まで、みんなで楽しく練習しています。

⑤レッスンは、個人かグループを選択できます。レベルに合わせて組み合わせします。

～生徒随時募集中。各県の二胡教室のお問い合わせは～

劉福君九州二胡教室 <http://www.liu-fk.com/> TEL.090-2718-9001

感染症対策に伴い、ご来場者様のお名前と連絡先電話番号のご記入提出のご協力をお願ひいたします

お名前

連絡先電話番号